

# Daan Sauren

## Redenen om je scriptie zelf te schrijven

Ook wel eens overwogen om jouw scriptie door een zogenaamde ghostwriter te laten schrijven? Hier zijn argumenten op een rijtje gezet en worden zowel de financiële risico's, de slagingskans en het risico om gepakt te worden besproken. Ten slotte worden wat morele argumenten en andere kosten en baten besproken.

Ten eerste zijn er flinke financiële risico's verbonden aan het laten schrijven van een scriptie, aangezien dit duizenden euro's kan kosten. Waarom bestaat het risico op mislukking? Omdat ghostwriters en fraudeurs beiden anoniem willen blijven is de kans groot dat de vragende partij wordt opgelicht. De gedachte daarachter is dat de 'crimineel' die een illegaal product afneemt niet snel naar de politie zal stappen. Maar zelfs wanneer de scriptiebegeleider eerlijk is, dan is succes nog niet verzekerd. Het rendement, dus of de kosten opwegen tegen de baten, is vooral afhankelijk van factoren die niet te beïnvloeden zijn door de student. Denk dan aan kennis en vaardigheden van de ghostwriter, diens bereidheid om kosteloos feedback te verwerken, de communicatie tussen student, begeleider en ghostwriter, en de mate waarin kan worden voldaan aan de 'praktijkeisen'.

Vanuit een legalistisch perspectief overtreedt iemand de wet wanneer hij of zij het schrijven door iemand anders laat doen. Zelf een scriptie schrijven is dan vooral een middel om straf te voorkomen, niet zozeer omdat de wet een 'verplichtend karakter' heeft. De basis voor een gevangenisstraf of geldboete vormt mogelijk strafrechtelijke vervolging (Artikel 225 lid 1 WvSr). Iemand zet namelijk als het ware een valse naam of handtekening onder een stuk dat deze persoon zelf niet heeft geschreven. Het is echter nog maar de vraag of dit in de praktijk zal gaan voorkomen, aangezien het openbaar ministerie geen tijd of moeite steekt in opsporing en vervolging, maar de verantwoordelijkheid voor het aanpakken van fraude bij de onderwijsinstellingen legt.

Het is vooral aan de instelling om fraude aan te pakken, dit met behulp van Artikel 7.12 lid 4 van de Wet op het hoger onderwijs en wetenschappelijk onderzoek. Hierin staat "dat in het geval van fraude door een student door de examencommissie, gedurende een door de examencommissie te bepalen termijn van ten hoogste één jaar, aan die student het recht wordt ontnomen een of meer daarbij aan te wijzen tentamens of examens aan de instelling af te leggen." Examencommissies mogen studenten dus een jaar uitsluiten van examens, al is de strafmaat daar ook afhankelijk van de eigen reglementen. De reden om de scriptie zelf te schrijven bestaat dan vooral uit de mate waarin men het risico loopt om gepakt te worden door de begeleider. Voor zover de begeleider zicht heeft op de vaardigheden en kennis van de student, loopt deze het risico dat de fraude wordt ontdekt. In de toekomst zal dit risico waarschijnlijk toenemen: dan kan door een computerprogramma de schrijfstijl van de student vergeleken worden met het eerder ingeleverde werk.

Verder zijn er ook meerdere morele argumenten te bedenken waarom men de scriptie zelf zou dienen te schrijven. Plichtsethiek gaat ervan uit dat, ongeacht de omstandigheden, iedereen zijn scriptie zelf zou moeten schrijven. De redeneerwijze van deze deontologische benadering, waarvan Immanuel Kant de grondlegger is, stelt dat men het eigen handelen tot universele wet moet kunnen verheffen. Men zou daardoor rationeel moeten inzien dat het onmogelijk is om te willen dat iedereen zijn scriptie laat schrijven door iemand anders; het gevolg daarvan is namelijk dat het 'gekochte' diploma uiteindelijk haar waarde verliest. Omdat het alleen zinvol is om fraude te plegen wanneer een diploma waarde heeft, ondermijnt het (grootscheepse) plegen van fraude uiteindelijk dus de reden waarvoor de activiteit überhaupt is ondernomen, namelijk het behalen van een papiertje met waarde.

Naast het hierboven genoemde principiële bezwaar is het wellicht realistischer om op pragmatische wijze kosten en baten tegen elkaar af te wegen. Geld, tijd, moeite en frustratie komen dan tegenover het besparen van geld, tijds winst, gemak en misschien wel trots te staan. Verder ontwikkelt men het vermogen om diverse soorten kennis te analyseren, te evalueren (te filteren) en zelfs te creëren. Uiteraard ontwikkelen studenten deze denkvaardigheden niet wanneer zij een

ghostwriter inschakelen, al de opleiding misschien wel zo beroerd dat studenten geen andere uitweg zien. Gebrekkige opleiding of niet, juist de studenten die niet beschikken over deze vaardigheden zouden het meeste baat hebben bij de ontwikkeling van het zogenaamde hogere-orde-denken. Wat is de waarde van een hbo-papiertje wanneer studenten niet weten hoe zij in de praktijk kennis moeten verzamelen, analyseren, combineren, evalueren en zelfs creëren? De vaardigheden die worden ontwikkeld door het doen van onderzoek zijn daarmee dus waardevol en vormen daarmee een belangrijke reden om zelf de scriptie te schrijven.

Hoewel de pakkans bij het uitbesteden van de scriptie misschien laag is, zijn er wel degelijk andere risico's verbonden aan het uitbesteden van de scriptie; maar het negeren van de baten die voorkomen uit het zelf doen mogen ook niet worden onderschat.